



Words From The Admin



Vice-Principal
Steven Manstavich



Principal
Angela Vaudry



Vice-Principal
Catherine Lumsden

Royal West Academy

As Montreal begins to thaw, Royal West Academy continues full steam ahead into spring. Among other things, flag football and rugby have started, the Dance Show came to a climax, students completed course selections for next year, and the Secondary I students are in their final Arts rotation of the year.

Honour Band Performances

With concerts not being possible this year due to required distancing of our musicians, we have turned to alternate performance formats. Live recordings offer students the chance to play in a performance setting and allow loved ones to experience the music with the students. We are thrilled to have been able to record several selections at an Honour Band rehearsal in February and have posted them in our [RWA Honour Band Live in Studio 2022](#) YouTube playlist. Check back regularly because we will be featuring different music and different performers.

French Guest

De la belle visite pour les 5e secondaires. Les élèves des classes de français langue d'enseignement ont eu la chance d'avoir trois ateliers d'écriture avec MC June, un slameur d'expérience. MC June les a aidés à composer

un slam dans lequel ils s'exprimeront sur un sujet qui les touche. Belle expérience culturelle!



Holocaust Museum

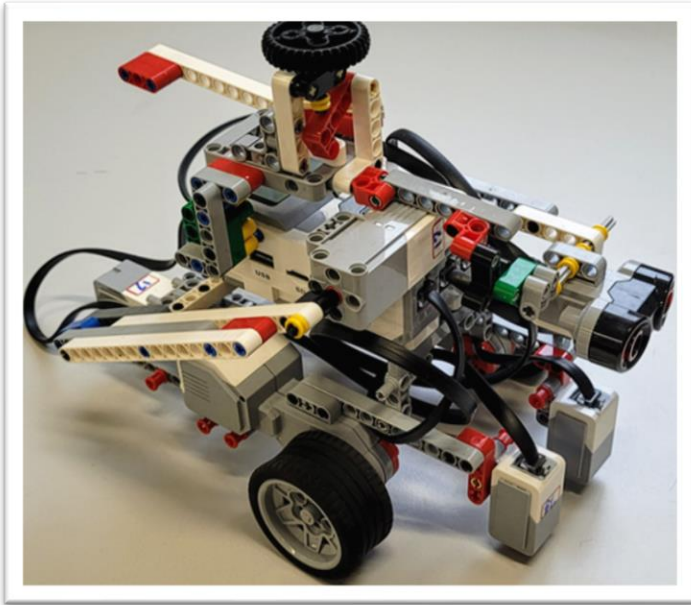
On March 25, Royal West Academy began a grade-level field trip for the Secondary 1 students to visit the Montreal Holocaust Museum. The Montreal Holocaust Museum educates people of all ages and backgrounds about the Holocaust while sensitizing the public to the universal perils of antisemitism, racism, hate, and



indifference. Students participated in a workshop focusing on life in the Ghettos during the Nazi Germany regime as well as a self-guided tour where students were able to visit and take in the Holocaust Museum exhibit at their own pace.

Robotics Competition

On March 17, the junior robotics crew had their annual “Final Showdown” competition. The objective of the game was to build a robot that could capture their opponent’s flag while protecting their own. This year’s winning team was ILoveRobotics comprised of Peyton Mandato and Elisha Seto. Congratulations to both!



LIFT Presentations

This year CAMP LIFT, a non-profit organization, has provided our school with a program to educate teens on healthy lifestyles. The program provides lifetime resources and a safe space for students who are overwhelmed by academic and social pressures. In addition, they also provide drug awareness workshops for all Secondary I to V students.

Graduation Ceremonies

Royal West Academy is working hard to ensure a graduation ceremony for this year’s Secondary V students on June 2, 2022. All Sec 5 students have been invited to join a Grad Google Classroom. Through this platform, students will be solicited for information ranging from ECA credits to gown size, award nominations, and number of tickets for the ceremony.

Dim Sum Outing

Dim Sum, a communal Cantonese brunch consisting of small dishes, was enjoyed by the students in the Food Appreciation Club.

It was an exceptional opportunity for students to try something new and build community through food!



Final Exams

The 2022 exam period is scheduled for June 6–23, 2022. The number of exams a student writes varies by grade level and depends on which courses they are taking. It should also be noted that some courses have exams in May 2022 during regular school hours. A final detailed schedule will be posted on the Royal West Academy website in late April 2022.

Le Mois de l’histoire des Noirs

By Raphaëlla Etienne-Krief

Une école telle que Royal West Academy a une vision. Un objectif visant à unir les élèves, nos professeurs, et notre personnel, malgré nos différences culturelles. Une mission d’intégration des différentes communautés.

Pendant le mois de février, notre école a souligné le Mois de l’histoire des Noirs.

Dans plusieurs cours, nos enseignants doués ont intégré des leçons et activités basées sur l’histoire des Noirs.

Les élèves de secondaire IV dans la classe d’histoire de Mme Dupaul ont exploré les racines des Noirs québécois. Comme activité supplémentaire, les élèves se sont rendus à la Petite Bourgogne, le quartier montréalais où les Noirs se sont d’abord établis.

Cette année, le département de musique a mis en place un projet d’histoire pour leurs cours de secondaire III. Les étudiants ont fait des présentations sur les compositeurs noirs. Leurs recherches ont permis aux

musiciens de secondaire III d'en apprendre davantage sur les origines du « blues » et du « gospel ».

De plus, les couloirs de notre école étaient remplis avec la commémoration à des acteurs de l'histoire noire. Chaque salle titulaire a décoré leur porte en hommage d'un personnage historique noir de leurs choix.

Pendant la transition entre nos cours, la musique d'artistes noirs était jouée sur les haut-parleurs. La musique de Diana Ross et Bill Withers, entre autres, a réuni l'école avec un espace de reconnaissance pour le travail exemplaire et inspirant des Noirs.

Plusieurs élèves, autres que le personnel de l'école, ont dirigé le moment de pause au cours du mois. Les participants ont parlé de la persévérance des Noirs, ainsi que des extraits des personnages noirs.

À la fin du mois, M. Linton a dirigé une assemblée virtuelle en présence de toutes les classes. Nous le remercions pour cette excellente présentation. M. Linton a abordé les aspects de la culture noire qui existent toujours aujourd'hui. La présentation a été suivie par une performance musicale, durant laquelle M. Linton a joué une de ses compositions au piano.



Pour conclure le Mois de l'histoire des Noirs, j'ai eu la chance de donner un discours. J'ai pris la parole dans un hommage à Nina Simone, une musicienne noire qui a consacré sa carrière à raconter la réalité que les Noirs

de son époque ont vécue. Nina Simone a utilisé sa musique pour surmonter et combattre le racisme. Mon discours a été suivi par une performance musicale d'une de ses chansons, « Ain't Got No, I Got Life ».

Un de mes chers amis, Zedekai Stiell-Mckenzie, s'est également exprimé sur l'importance de l'histoire des Noirs pour lui.

Le racisme, parmi d'autres formes de discriminations se retrouve partout. Même si des formes d'injustice vont toujours être présentes, il y a toujours une façon de combattre le racisme. Pour le faire, il faut rechercher des voix puissantes qui se sont tues. Cela se fait en donnant aux minorités une plateforme et la chance de raconter leurs histoires.

Afin de faire progresser la société, l'apprentissage et la curiosité doivent se faire dans notre propre communauté.



Ce mois de février a été différent des années antérieures. Royal West Academy a utilisé les diverses formes d'art pour encadrer le travail des personnages noirs et leurs luttes qui ont mené à l'innovation et l'évolution de notre société. Royal West Academy, les étudiants et enseignants de notre école ont agi en tant que leaders et esprits essentiels dont nous avons besoin pour parvenir et réaliser l'égalité.

Un grand merci à Mme Di Pietro et M. Linton, qui ont organisé les nombreuses activités scolaires tout au long du mois.

Voici le lien pour regarder nos discours : <https://www.youtube.com/watch?v=Tr3bmQDnnB0>



Editor Ronald Pau (RWA alumni parent)
Junior Assistant Editor Maha Abbas (Sec IV student)
Junior Assistant Editor Anjali Chaubey (Sec IV student)
Staff Advisor Catherine Lumsden (Vice-Principal)

RWA News is published during the academic year (from September to May) on the Royal West Academy website at www.royalwestacademy.com. Articles, comments, and suggestions may be directed to the editor at rwanews@gmail.com.

**CALENDAR OF EVENTS**

Mar 28–Apr 1 Social Justice Week
 April 4 Governing Board meeting @ 7 PM
 April 11 Pedagogical Day
 April 11 RWA Foundation meeting @ 7 PM
 Apr 11–14 MindPOP ELA
 April 15 Good Friday
 April 18 Easter Monday
 Apr 19–22 Earth Week
 April 21 No Power Hour (period 5)
 April 22 Progress Reports (Mozaïk)
 April 22 Dress-down Day
 Apr 26–27 Vaccinations (Sec III, IV, V)
 April 28 PISA
 April 28–30 Robotics Competition (Sec III, IV, V)

